

CRITERIA II

TEACHING- LEARNING AND EVALUATION

2.6 Evaluation Process

2.6.2 Mechanism of internal evaluation is transparent and robust and time bound; Institution adopts the following in internal evaluation

Any other relevant information

Link for relevant document



Ajeyanile
PRINCIPAL
INDHIRA COLLEGE OF EDUCATION
PANDUR, THIRUVALLUR-631 203

Managed by Indira Educational and Charitable Trust

INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATES

1. Use Blue or Black ballpoint pen to write and shade the circles in the front OMR Sheet of the answer book.
2. Candidates are prohibited from writing their names on any part of the answer book. They should write the Register Number only in the space provided and darken the relevant bubbles in the OMR sheet attached on top of this booklet.
3. You must correctly darken the circles of your Register Number and QP. No. Shading should not exceed the circle and not to make any stray marks on this form.

Example is given below as to how to fill (darken), Register Numbers and QP. No. in OMR sheet attached on top of this booklet.

Register Number: 1010109002

Register Number									
1	0	1	0	1	0	9	0	0	2
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Register Number: 01210001

Register Number									
0	1	2	1	0	0	0	1		
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Register Number: M1210001

Register Number									
M	1	2	1	0	0	0	1		
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Register Number: B5141050

Register Number									
B	5	1	4	1	0	5			
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>


Register Number: 10313110025

Register Number									
1	0	3	1	3	1	1	0	0	2
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

QP. No.: B1001

QP. No.				
B	1	0	0	1
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

4. Candidates should write their answers on both sides of the answer papers.
5. Main answer booklet contains 40 pages. No additional Answer sheets will be provided.
6. Possession of any reading / incriminating materials inside the Examination hall will attract severe punishment.
7. Incorrect particulars and illegible Register Numbers are liable for rejection and the paper will not be valued.
8. Answers must be legibly written in ink (Blue or Black).


 PRINCIPAL
 INDHIRA COLLEGE OF EDUCATION
 PANDUR, TIRUVALLUR-631 203

QP.No. : B 2103

BD1TL

**B.Ed. DEGREE (TWO YEAR) EXAMINATION,
FEBRUARY 2022.**

(For the Candidates admitted during the Academic Year
2021–2022 only)

First Semester

TEACHING AND LEARNING

Time : 3 hours

Maximum Marks : 70

SECTION A — (5 × 1 = 5 marks)

Answer ALL the questions.

Objective Type questions.

1. கற்பித்தல் என்பது ஒரு ————— செயல்முறை.
- (அ) கற்பித்தல் மற்றும் கற்றலை எளிதாக்குதல்
- (ஆ) ஆசிரியர்கள் கற்பவர்களுக்கு அறிவை பரிமாற்றம் செய்தல்
- (இ) வழிமுறைகளை வழங்குதல்
- (ஈ) கற்றலை இயக்குதல்

Teaching is a process of —————.

- (a) Facilitating of Teaching and learning
- (b) Transmission of Knowledge by teachers to learners
- (c) Giving Instructions
- (d) Directing Learning

Ajeemile
PRINCIPAL
INDHIRA COLLEGE OF EDUCATION
PANDUR, TIRUVALLUR-631 203

2. வகுப்பறை கற்பித்தலின் முக்கிய நோக்கம்
- (அ) தகவல் கொடுக்க
(ஆ) விசாரிக்கும் மனதை வளர்த்துக் கொள்ளுங்கள்
(இ) மாணவர்களின் ஆளுமையை வளர்ப்பது
(ஈ) தேர்வுகளில் தேர்ச்சி பெற

The main aim of classroom teaching is

- (a) To give information
(b) Develop inquire mind
(c) To develop personality of students
(d) To clear examinations
3. NEP 2020 வரைவுக் குழுவின் தலைவராக இருந்தவர்?
- (அ) பேராசிரியர் யஷ்பால் சர்மா
(ஆ) டாக்டர் கே. கஸ்தூரிரங்கன்
(இ) டாக்டர் ஜி. ராஜகோபால்
(ஈ) டாக்டர் ரஜ்னிஷ் ஜெயின்

Who was the chairman of NEP 2020 drafting committee?

- (a) Prof. Yaspal Sharma
(b) Dr. K. Katurirangan
(c) Dr. G. Rajagopal
(d) Dr. Rajnish jain
4. முறைமையியல் என்பது
- (அ) நோக்கங்கள்
(ஆ) உள்ளடக்கம்
(இ) மதிப்பீடு
(ஈ) கற்பித்தல் முறைகள்

Pedagogy is concerned with

- (a) Aims
- (b) Content
- (c) Evaluation
- (d) Teaching Methods

5. விசாரணைப் பயிற்சி மாதிரியானது _____ மாதிரிகளின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது.

- (அ) தகவல் செயலாக்கம்
- (ஆ) நடத்தை மாற்றம்
- (இ) தனிப்பட்ட
- (ஈ) சமூக தொடர்பு

Inquiry training model belongs to the _____ family of models.

- (a) Information processing
- (b) Behavior modification
- (c) Personal
- (d) Social interaction

SECTION B — (3 × 5 = 15 marks)

Answer any THREE Questions.

Short Answer Type Question.

6. செயல் கற்றல் நுட்பங்களை வகைப்படுத்துக மற்றும் அதன் தாக்கத்தை எழுதுக.

Classify the techniques of active learning and write its implications.

7. கூர்நோக்கு கற்றலின் முக்கியத்துவத்தை விவரி.
Describe the importance of observation learning.
8. கற்போர் மையமாகக் கொண்ட கற்பித்தலை ஆசிரியர் மையமாகக் கொண்ட கற்றலில் இருந்து வேறுபடுத்துக.
Differentiate learner-centered teaching from learning.
9. பிளாடோவின் உள்நோக்கு கற்பித்தலை விவரி.
Describe the Plato's insight model.
10. RTE சட்டம் 2009ன் முக்கிய பரிந்துரைகளை நியாயப்படுத்துக.
Justify the major recommendations of RTE Act 2009.

SECTION C — (5 × 10 = 50 marks)

Answer ALL the Questions.

Essay type Question.

11. (அ) கற்றல் என்றால் என்ன? கற்றலின் அடிப்படை கொள்கைகளை விளக்குக.

What do you meant by learning? Explain the basic principles of learning.

Or

- (ஆ) கற்பித்தல் வரையறு. சிறந்த கற்பித்தலின் பண்புகளை விளக்குக.

Define Teaching. Explain the characteristics of Good teaching.

12. (அ) ஒரு ஆசிரியராக பல்வேறு வகுப்பறைகளில் கற்பிக்க நீங்கள் எவ்வாறு தயாராவீர்கள்?

As a teacher explain how will you prepare for teaching in the diverse classroom?

Or

4

QP.No. : B 2103

Aley Conilo
PRINCIPAL
INDHIRA COLLEGE OF EDUCATION
PANDUR, TIRUVALLUR-631 203

(ஆ) பள்ளிக்கு உள்ளேயும் வெளியேயும் கற்றலின் நோக்கத்தை விவரி, மற்றும் வகுப்பறைக்கு வெளியே கற்றலில் ஏற்படும் நன்மைகளை விளக்குக.

Describe the purpose of learning in and out of school and explain the advantages of learning outside the classroom.

13. (அ) ஆக்க பண்பை வரையறு. ஆக்கபூர்வமாக கற்பவரின் பொருள், தன்மை மற்றும் அவர்களின் கற்றல் செயல்முறைகளை விளக்குக.

Define Constructivism. Explain the meaning and nature of constructivist learner and their learning process.

Or

(ஆ) கற்போர் மையமாகக் கொண்ட கற்பித்தல் மற்றும் கற்றலையும் மற்றம் அதன் நன்மைகளை விளக்குக.

Explain the Learner centered Teaching and Learning and its advantages.

14. (அ) ஃப்ளாண்டரின் கற்பித்தல் தொடர்பு மாதிரி மற்றும் அதன் பயன்பாடுகளை விளக்குக.

Explain Flander's Interaction Model of teaching and its applications.

Or

(ஆ) கற்பித்தலின் தகவல் செயலாக்க மாதிரிகளை விளக்குக.

Explain the information processing models of teaching.

15. (அ) ஆசிரியர்களின் தொடர்ச்சியான தொழில்முறை வளர்ச்சியின் கருத்து, செயல்முறை மற்றும் உத்திகளை விளக்குக.

Explain the concept, process and strategies of continuing professional development of teachers.

Or

- (ஆ) NPE 1968 மற்றும் NPE 1986-ன் முக்கிய பரிந்துரைகள் மற்றும் சிறப்பு அம்சங்களை விளக்குக.

Explain the major recommendations and salient features of NPE 1968 and NPE 1986.

QP.No. : B 1607

FBTA

**B.Ed. DEGREE (TWO YEAR) EXAMINATION,
NOVEMBER 2021.**

**(For the candidates admitted during the Academic Year
2020–2021 only)**

First Year

தமிழ் கற்பித்தல்

Part I – METHODOLOGY


Time : 1 ½ hours

Maximum Marks : 35

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு விடையளி.

(5 × 7 = 35 மதிப்பெண்கள்)

1. பாடம் கற்பித்தலுக்கான படிநிலைகளை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குக.
2. வினாக் கேட்டல் திறன், வலுவூட்டல் திறன் – ஆகியவற்றிற்கான உட்கூறுகளை எழுதுக.
3. இலக்கணம் கற்பித்தலின் நோக்கங்கள் மற்றும் முறைகள் பற்றி சான்றுடன் விவரி.
4. உரைநடை கற்பித்தலுக்கும், செய்யுள் கற்பித்தலுக்கும் உள்ள வேறுபாடுகளைக் கூறுக.
5. படித்தலின் வகைகள் மற்றும் முறைகள் பற்றி விளக்குக.
6. தமிழ் கற்பித்தலுக்கு காட்சியொளி வளங்கள் எவ்வாறு பங்காற்றுகின்றன என்பதை எடுத்துரைக்க.
7. ஆசிரியர் தயாரிக்கும் கற்றலடைவுச் சோதனை பற்றி தொகுத்துரைக்க.


PRINCIPAL
INDHIRA COLLEGE OF EDUCATION
PANDUR, TIRUVALLUR-631 203

QP.No. : B 1608

FBEN

B.Ed. DEGREE (TWO YEAR) EXAMINATION,
NOVEMBER 2021.

(For the candidates admitted during the Academic Year
2020–2021 only)

First Year

PEDAGOGY OF ENGLISH : PART – I (METHODOLOGY)

Time : 1½ hours

Maximum Marks : 35


Answer any FIVE questions.

Each answer should not exceed 300 words/3 pages.


Each answer carries 7 marks.

(5 × 7 = 35 marks)

1. Describe the psychological principles of teaching English as a second language.
2. Discuss the educational objectives of Bloom's Taxonomy.
3. What are questioning skill and skill of Reinforcement? Explain them with the components involved.
4. Explain the following:
 - (a) Active and passive vocabulary.
 - (b) Aims of teaching poetry
 - (c) Inductive and Deductive methods of teaching grammar.


PRINCIPAL
INDHIRA COLLEGE OF EDUCATION
PANDUR, TIRUVALLUR-631 203

5. What are the tasks that can be given to develop speaking skill?
 6. Write an essay on different types of reading.
 7. What is Direct Method of teaching English? Bring out the merits of it?
-


PRINCIPAL
INDHIRA COLLEGE OF EDUCATION
PANDUR, TIRUVALLUR-631 203

QP.No. : B 1611

FBPS

**B.Ed. DEGREE (TWO YEAR) EXAMINATION,
NOVEMBER 2021.**

**(For the candidates admitted during the Academic Year
2020–2021 only)**

First Year

**PEDAGOGY OF PHYSICAL SCIENCE : PART – I
(METHODOLOGY)**

Time : 1 ½ hours

Maximum Marks : 35

Answer any FIVE questions.

Each answer should not exceed 300 words/3 pages.

Each answer carries 7 marks.

(5 × 7 = 35 marks)

1. பொருளறிவியல் கற்பித்தலின் நோக்கம் மற்றும் குறிக்கோள் பற்றி விளக்குக.

Explain the aims and objectives of teaching of physical science.

2. விரிவுரைமுறைமை மற்றும் செயல்திட்டமுறையிலிருந்து வேறுபடுத்துக.

Differentiate between the Lecture method and Demonstration method with example.

3. நவீன பொருளறிவியல் வளர்ச்சி குறித்து சுருக்கமாக விவரிக்கவும்.

Give a brief account on recent development in physical science.

Alex Gombi
PRINCIPAL
INDHIRA COLLEGE OF EDUCATION
PANDUR, TIRUVALLUR-631 203

4. அறிவியல் பாடப்புத்தகத்தின் மதிப்பீடு குறித்து சிறுகுறிப்பு தருக.

Give a short note on evaluation of science text book.

5. அறிவியல் கூடத்தின் குறிக்கோள் மற்றும் அமைப்பு பற்றி விளக்குக.

Explain the objectives and organisation of science club.

6. செயல் திட்டமுறை பற்றிய நிறை மற்றும் குறைகளை விவரிக்கவும்.

Describe about project method with merits and demerits.

7. ஒரு பாடத்திட்டத்தின் சிறப்பம்சங்களை விவரிக்க.

Describe the salient features of a lesson plan.

Aley Genile
PRINCIPAL
INDHIRA COLLEGE OF EDUCATION
PANDUR, TIRUVALLUR-631 203



தமிழ்நாடு ஆசிரியர் கல்வியியல் பல்கலைக்கழகம்

TAMILNADU TEACHERS EDUCATION UNIVERSITY

(Established under Tamil Nadu Act 33 of 2008)

GangaimmanKoil Street, Karapakkam, Chennai - 600 097.

ONLINE DEGREE EXAMINATIONS, February 2022

FRONT SHEET OF THE ANSWER BOOKLET

B.Ed., / B.Ed., (Spl.Edn.) Non-Semester Degree Examinations

College Code	College Name	Date of the Exam	Session
12306	Indhira College of Education	10.02.2022	FN
Name of the Degree	Name of the Student	Register Number	
B.Ed	SONIYA.GI	1230620BD085	
Subject Code	Name of the Subject	QP Code	
FBCA	childhood and Growing up	B 1601	
Total No. of Pages written	Signature of the Student	Signature of the Principal	
40	G. Dife		

For Office Use only

Q.No	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	Total
Marks													

Q.No	13(a)	13(b)	14(a)	14(b)	15(a)	15(b)	16(a)	16(b)	17(a)	17(b)	18(a)	18(b)	Total
Marks													

Q.No	19(a)	19(b)	20(a)	20(b)	21(a)	21(b)	22(a)	22(b)	23(a)	23(b)	Total	Grand Total
Marks												

Aley Gombi
PRINCIPAL
INDHIRA COLLEGE OF EDUCATION
PANDUR, TIRUVALLUR-631 203

Name & Signature of the Examiner

--

CHILDHOOD AND GROWING UP

Answer any seven questions:-

1. Impact of Mass Media on adolescents:-

Mass media:-

The use of any one or some of the high technologies involved in printing or broadcasting (radio and television) to collect or prepare large quantities of information and disseminate them to a mass audience or the general public.

Generally mass media serve as channels of one way communication.

Types of Mass Media:-

- * Print media
- * Audio media
- * Audio visual media

Impact of Mass media on Adolescent Development:-

"Adolescence" is a period of human life lasting from 12+ to ~~17-20~~¹⁹⁻²⁰ years of age. Generally adolescents will study in high or higher secondary classes.

According to 'Stonely Hall', 'adolescence is a period of storm and stress'.

Adolescent will be highly active and restless. During adolescence, physical growth reaches the zenith in boys and girls, dominated by sexual urge and attraction towards to the opposite sex. They are hesitant, shy and craving for recognition and anatomy.

They show special interest in photography, drawing, and painting, composing, poem, dance and music.

Mass media like Newspaper, magazine, radio, television and cinema start attracting them and become major platform for this entertainment. Though mass media contribute to their general knowledge in language ability and socialization, they give more importance for the entertainment aspect in their content and programmes. As mass media function with more commercial interest. They do not evince much

Interest in promoting higher values and ideals in life as well as moral and ethical behaviour.

Mass media and social media influence the "decisions of that teenagers make about their health and lifestyle".

For example, media messages and content can make it look normal, cool or grown up to eat junk food, smoke, drink alcohol and take drugs.

When speaking about the influence of media on adolescent we may quote the well known singer, songwriter, and lyricist Jim Morrison, who aptly said,

"Whoever controls the media, controls the minds"

Media has the capability of shaping the ideas and beliefs of the receptive brains of adolescents. Continuous media exposure has proven impacts on a teen's physical, psychological and social development.

Benefits Derived From mass Media:-

Adolescents derived lot of benefits from the

mass media, of which the following could be mentioned as important,

- * Acquiring knowledge about social events.
- * Newspaper started providing relevant information to the public from the nineteenth century.
- * All the people in the world able to know what happening around them.

Positive Impact of Mass Media on Adolescent:

Mode of entertainment and self expression:

Social Media platforms, like facebook, twitter and instgram provide space for teens to interact with the people of similar interests across the globe.

Could be a source of inspiration :- online documentaries, movies, inspirational stories on the internet print broadcast media can be source of inspiration for adolescents.

Adolescents could watch real life based movies like Steve Jobs and Chaplin to get inspired in life

Adolescents who take interest in current affairs and news are highly likely to be interested in social, political and human development issues like poverty, Global warming. It is the most important positive effects that could help determine your child's personality and interests.

TV Shows, series and movies with good quality content can help adolescents develop an identity. For example: a movie that reflects gender equality may motivate a adolescents to follow that in their life.

Negative impact of Mass Media on Adolescents:-

Extended screen time is associated with poor academic performance, sleep deprivation, reduced physical activity and face to face social interactions.

All these factors are associated with health issues. Such as obesity and the negative impact on the overall development. Media often portrays a grown up to be cool if they eat junk food, smoke, drink alcohol, use drugs, drive fast.

All these presentations of adults life can have an influence on adolescents, making them emulate their favourite actors and actresses.

Watching violent television shows and an increase in adolescent violent and erratic behaviours are positively correlated.

Habitual viewing or gaming may be the most speculated negative effect of the media, especially social media. Research shows that over use of social media networking could lead to stimulation that is similar to other addictive behaviours.

Most adolescents post pictures or feelings online and eagerly wait for like, shares and positive comments from friends. This experience activates the brains reward system and increase the level of dopamine.

"The effect of the mass media is not to elicit belief but to maintain the apparatus of addiction."

2. Dimensions of development

They are five important dimensions in human development.

- * Physical development
- * Mental or cognitive development
- * Emotional development
- * Social development
- * Moral development.

Physical development :-

Physical growth and development refers to the process which brings bodily and physiological changes - internal as well as external in a child from conception till death.

Components of physical development :-

- * Anatomical growth
- * Physiological growth

During childhood there are changes in a child's weight, height and body proportion. The pace of this growth is more in later childhood (7-12 years) than in early childhood stage (3-6 years). Legs lengthen rapidly and there is an increase in height. A gradual

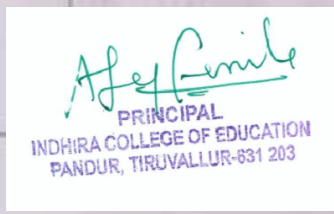
Improvement in speed, steadiness of movement and accuracy also from significant feature of physical development in early childhood while later stages they get weary after physical activity, but also show a great interest in competitive games which require skills. The stage of childhood is now going to be transformed into the blossoming period of childhood.

The growth in the skeleton, changes in the quality of and number of bones, changes in height weight etc. constitute in the internal organs like heart, lungs, liver, bladder, kidney, intestine, stomach, brain and groups of muscles are referred by physiology growth.

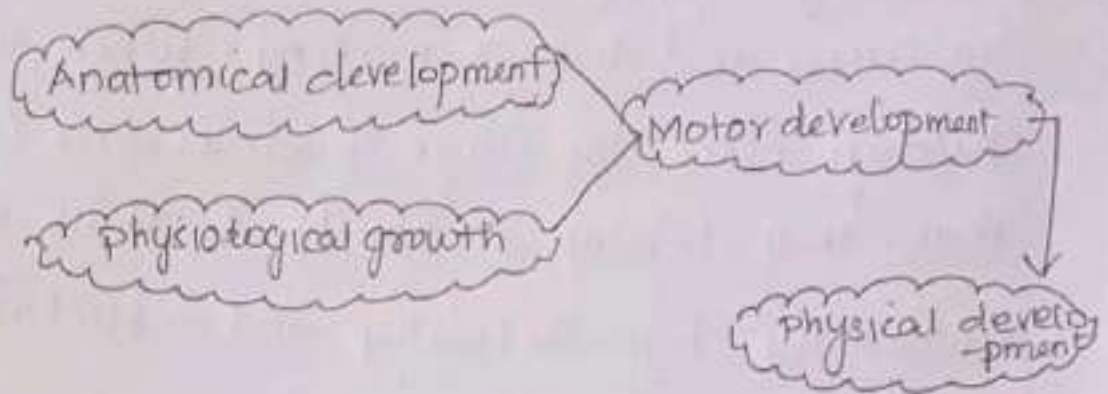
Motor development:

~~Part~~ Growth and development of bodily organs like limbs and the related muscles that activities them so that functional efficiency (Manipulative skills is attained). Thus physical development, consist of both Physical and Motor development.

Even though there are subtle difference



difference between physical and development and Motor development, they are generally referred to physical development as those two develop jointly and cannot be viewed in isolation



Cognitive Development:-

Cognitive development involves mental processes that are associated with taking in, organising and making sense of information processes that include perceiving, attending to, understanding and recalling information. The mental functions are part of which referred to as cognition.

It includes development of the intellectual (also known as cognitive), power like thinking and reasoning, imagination, concentration, Creativity, sensation, perception, memory, association, discrimination and generalisation etc.

Due to which one's knowledge expands.

At adolescent stage, between the age 13 to 16 years, there seems to be progression in skills like arguing, abstract, thinking, deductive reasoning and decision making. When the children enter the stage of adolescence (16-19) years. They develop an ability to think more abstractly, hypothetically and reflectively. Form their opinions.

Emotional Development

Emotions has been defined differently as a "stage of agitation" disturbance of equilibrium, intense method random and disorganized response to a stimulus. In modern life, emotions demands greater understanding because of their pervasive effects on behaviour, personality health.

Under this aspects starting with the basic instinct or emotion of "General excitement" differentiation take place during the evolution of primary education viz, joy, fear and anger

Complex and secondary emotions like disgust, jealousy, elation, affection, anxiety, sympathy, distress, love and wonder, awe etc. are learned as the child grows and as opportunities occur. The emotional behaviour is developed to the point of emotional maturity and balance of emotions where in the child learns to control emotion and the proper emotion at appropriate situations.

Social Development

Initially the child is self centred and animalistic in character. Gradually he is developed into a social being by learning to behave according to the rules and norms of society in which he lives. Social development of the child has two aspects,

- * The individual learns the particular ways of this society. This is called socialisation.
- * The individual progressively expands his social horizon: he learns to include more and more people in his group, in which he feels at home and for which he will make sacrifices.

Social development means the attaining in maturity in social relationship. It means the process of learning to conform to group standard morals and tradition and becoming imbued with the sense of oneness, intercommunication and cooperation.

Moral development:-

It includes the evolution of moral sense to discriminate the right and wrong and development of character. The individual develops his ethical and Moral codes. Social development and Moral development are intertwined.

4. Family on Socializing Process:-

Socialization is a fundamental process through which a family acquires cultural and person identity. Each person undergoes natural planned, negative or positive socialization in his or her life, regardless of gender or age. A family is one of the

Like culture, Physical and physiology psychological identities or behaviours and environment which are some of the major elements of socialization

Commonly, there are three types of families single parent, nuclear and extended. Each of the family may differently expose a child to aspects of socialization. The Main role of the family is to nurture, mould and guide child who does not belong to any family may be undergo a negative socialization process.

Socialization is a process by which culture is transmitted to the younger generation and individuals learn to rule and practices of social groups to which they belong to any. The parents or family are the first to socialize the child. They are not only closely related to the child but physically also they are nearest to it than others.

Though parents only, the child gets introduced to the other members of the family, with and kin, those living in the neighbourhood.

The child develops the sense of "self" as well as habits and traditions in day to day life such as dressing, style of eating, sleeping and playing etc. The child learns speech and language from its parents. The child also learns social morality and respects for persons in authority and a number of other civic virtues. The child gets introduced to the virtues of cooperation, tolerance, self sacrifice, love and affection by its family only.

Since the adoption of the word society, different sociologists like Max Weber have come up with number of social theories namely theory, conflict theory, glass-self theory, and symbolic theory.

Although each parent in the family has a role in the upbringing of a child in many cases, the mother initiates the socialization process in a child.

It is the family which serves as the primary agency of ~~social~~ socialization, helps the child to develop the "gender-senses" and impart training in playing the gender roles. Parents teach the child, gender specific behaviour both explicitly and implicitly. It is the family which helps the child and to develop the basic skills of reading, writing and arithmetic as well as the basic values in life. It is the family in which the child learns the life style and the daily routines to be followed. From the various religious functions and celebrations held in the family child learns the ethical and moral values stated precisely, the attitudes of the parents are inherently developed in their children without their conscious efforts.

Attitudes of children particularly towards education, work, Patriotism, religious belief etc.

get shaped only from their parents.

Stated in brief, children should learn from their families. The Basic skills like dressing, eating, speaking, reading, writing, develop their gender role and responsibilities develop and continuously enhance their self concept and understand the various values that are to be followed in life.

The elements of socialization that a family imparts into a child are three.

* The first aspect is the inheritance of a physical features and the psychological well being of a child.

* Parent pass their children while physiologi psychological satisfaction of a child occur when he or she grows up.

If the child experiences traumatic events like violence or rape, he or she undergoes Physi Psychological instability even in adulthood.

In conclusion, a family is the principal unit in socialization. The family imparts cultural practices, determines the living environment and the physical and psychological identity of the children.

3 Stages of Cognitive development by piaget:-

"TO know an object one must act upon it either physically or mentally"

The activities that people perform on objects are represented in the mind as "Schemas".

In early development stages, the schemas are mostly physical actions on the objects of the immediate environment but as the child grows into the adolescence, these physical actions, become mental operations.

Each developmental stage has its particular

Schemas.

On the basis of the schemas constituting cognitive structure, Piaget speaks of four important stages of cognitive development

- * Sensory - Motor stage
(0 to 2 years)
- * pre-operational stage
(2 to 7 years)
- * Concrete operational stage
(7 to 11 years)
- * Formal operational stage
(11 and above)

Sensory Motor Stage :-

This stage is based on immediate experience through the "senses" and the major intellectual activity in the sensory interaction of the environment.

The stage is characterised by,

- i) Development of sensory, motor and perceptual skills
- ii) Coordination of major activities

(iii) At first, for a child "out of sight" is "out of mind". But towards the close of the second year it learns "object permanency" in space and time.

(iv) Development of rudimentary memory.

(v) Development progression from reflex behaviours to intentional behaviours.

Pre-Operational Stages:-

(i) Ego Centricism:- use of word which have univocal meaning for the child, which limits the child's ability to understand other's point of view.

(ii) Animism:-

Treating inanimate objects as living ones eg) children bathing, dressing and feeding their dolls as if they are alive.

(iii) Realism:- (dreams are considered real) eg) children at this stage pretend stuffed toys are real have imaginary friend etc)

(iv) centering:- The children can concentrate only one aspect of a thing at a time.

(v) Due to centering they can not understand that objects are conserved even if they change their position or their shapes altered.

Concrete operational stages:-

During this stage, the child masters various conservation concepts and begins to perform logical manipulation, classification and seriation become possible at this stage. He can also form a mental representation of a series of acts, but this is only at concrete level.

(ie) He can represent things mentally only those objects which are perceivable in the real world. Beyond their self experiences they cannot think.

Major accomplishment

Decentration, Diminished ego -
 Control, Explanation, conserves, seriates,
 Makes transformation, classifies,
 fantasize etc.

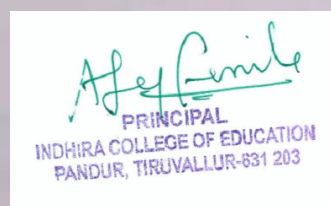
Stage of formal operations :-

During this stage thought becomes increasingly flexible and abstract. He can carry out systematic experiment and keep a record of the track of what has been done, consider hypothetical objects and events, understand abstract ideas and principle.

Theorising and critical evaluation as well as "pitting the possible against the real" are evident in this stage.

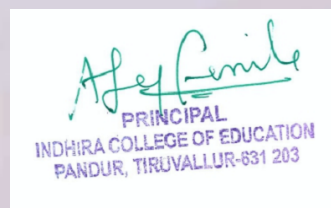
Major Accomplishment

Applied logic, Inference, Verbal hypothesis, Idealistic, thinking, Collaboration with others, proportionality, probabilistic and combinational reasoning, Casual relations.



Adolescents who reach this fourth stage of intellectual development - usually at age of 11 plus are able to use symbols related to abstract concepts, such as algebra and science. They can think about the symmetric ways, come up with theories and consider possibilities.

Although piaget believed in lifelong intellectual growth, he insisted that the formal operational stage is the last stage of cognitive development. He also said that continued intellectual development in adults depends on the buildup of knowledge.



Signature of the Student

10 Relate urbanization and child development

"Urbanization is a population shift from rural to urban areas", the gradual increase in the proportion of people living in urban areas and the ways in which each society adapts to the change. It is predominantly the process by which towns and cities are formed and become larger as more people begin living and working in central areas.

Urbanization exerts a great influence on the different aspects of child development (via) physical intellectual, social, development, social, emotional and moral development.

Impact of urbanization on physical development of children

As open spaces and playing grounds are rarely available, opportunities available for children to play outdoor games or practice regular physical exercises and drill are very

less.

Most of the urban children suffer from obesity, their immunity and against disease has also gone down significantly. Due to the viewing television programmes for a longer duration in a day, eye sight of most children is affected and they wear spectacles with thick glasses. Girls attain puberty at very young age (10 to 11)

Impact of urbanization on Mental Development of children

As modern electronic gadgets like television, Video recorder and Player, audio recorder and Player recorded video, and audio cassettes, smart phone etc. are available in almost in every home in the urban area of India.

Since the access of with electronic gadgets and their use is very high among the urban children they seem to be superior

in cognitive development, as compared to children living in the country side.

Impact of urbanization on social development of children.

As both the parents of urban children go to job and joint family system is fast disappearing, even 1/2 year old infants are sent to creches first and thereafter admitted in nursery school. As the result of this, social development start taking place in urban children, comparatively at a young age than the rural children. However, due to the development of urban culture, children do not show much common concern for others and show respects to elders, become selfish, not learning to express their love and affection to others etc.

Urban children are good in english, but poor in their mother tongue. on the contrary rural children are good in mother tongue and bad in science.

Impact of urbanization on emotional development of children.

Urban children lack self control and are more obstinate and stubborn. The main reason for this is that they have less quantum of interaction with their parents and family members compared with rural children.

Further, the attitude of urban parents towards morality and their life style have undergone a great change which reinforces the fall in the moral standard of children behaviour in the urban area.

Absence

- Use of transport and communication facilities by people is very high.
- Not showing much interest in religion.

functions and celebrations, lack of interest in observing / preserving tradition and customs.

→ As people have to act fast in every thing, a kind of restlessness and general anxiety pervades the urban people.

→ It is very difficult to get a suitable peer group for children.

→ Highly polluted air and water (the plight of buying drinking water for the family) noise pollution is also high and the hearing ability of most people is low.

→ Thinking mostly about the welfare of one self and that of the family members alone; not showing much concern for others; increase in the tendency of selfishness.

→ use of transport and communication facilities by people is very high.

8. Play Activities and their role in child development:-

Play ~~ref~~ reinforces, the child's growth and development. Children are curious to do something or the other and always remain active. They have the ability to spontaneously choose their own activities. ~~to~~ ~~sp~~ due to the inner drive arising from within, children choose different kinds of acts and show interest in carrying out them. Choose different kinds of acts and show interest in carrying out them.

As such acts produce pleasure, they do them again and again. After getting sufficient mastery over an activity, they pass on to another activity.

Thus different kinds of play activities aid and improve children's growth and development.

Some of the common functions of play are to facilitate,

- * Physical
- * Emotional
- * Cognitive
- * Social
- * Moral development

In children.

Physical development:

* Play aids in developing both fine and gross motor skills in children.

* children repeat certain body movements purely for pleasure and these movements develop body control.

Exercise, like food, is a fundamental part of the child's physical growth. Exercise helps your child build stronger muscles and bones acting as a stimulus for the body to adapt to.

Developing a solid physical foundation from

Developing good physical foundation from a young age includes healthy bone mass and density which will reduce the risk of developing bone-related diseases such as osteoporosis later on in life.

→ Exercise also promotes flexibility and stability.

→ Refinement of Motor skills: - for younger children, physical activity during play time helps with the development of motor skills which is responsible for helping them master the basic movements they need for everyday life.

→ Nothing Burns calories as successfully as physical activity, making exercise an essential activity when it comes to weight management.

→ Chubby kids are seen as adorable by their parents, but all that extra fat comes with a health cost.

Childhood obesity put children at risk of developing cardiovascular diseases such as high cholesterol and metabolic condition like type 2 diabetes later on in their life or worse at a younger age.

Cognitive development:

children gain knowledge through play such as judging the distances, sensing the speed, knowing the "what", "how" and "when" things and events etc. which develop their abilities to think and remember and solve problems.

They cognitively develop as they have a chance they test their beliefs about the world.

children also increase their understanding of size, shape and texture of things through play. They begin to understand relationship as they try to put a round object

in a round opening or a large object in a small space.

Children increase their problem-solving abilities through games and puzzles. Children involved in make believe play can simulate several types of learning. Language is strengthened as the children model other and organize their thought to communicate.

Books, videos and educational toys that shows pictures and matching words also increase a child's vocabulary while increasing the child's concepts of the world.

Social development

Exercise not only provides children with an opportunity to make new friends, it also helps them develop and nurture their social skills.

Team sports, for instance, help children to hone crucial communication skills, such as learning how to read non-verbal cues, practicing

Teamwork and adopting leadership roles.

All new born child can not distinguish itself from others and is completely self-absorbed. As the infant begins to play with parents and with objects, a realization of self as separate from others begins to develop.

The infant begins to experience joy from contact with others and engages in behaviours that involves other.

Children also learn to negotiate with different personalities and the feelings are associated with winning and losing. They learn through plays, to share, wait and be patient.

Moral development:

When children engage in play with their peers and family members, they begin

to learn that some behaviours are acceptable while other are ^{un}acceptable. Parents starts these lesson early in the child's life by teaching the child to control aggressive behaviours the children by stressing the moral implications contained in them. Children can identify the moral fictional characters without assuming their roles. With peer boys quickly learn that taking turns in rewarding and cheating is not. Group play helps the child appreciate team work and share, respecting other's feelings collaborating with other etc.

The child learn how to be kind and charitable to others.

Emotional development:

children having anxiety may be helped by role playing. Role playing is the way to deal with emotional conflict.

→ Children may escape through play, into a fantasy world in order to make sense of the real one.

→ Also a child's awareness deepens as it explores an event through playing or symbolic play.

→ When a parent or sibling plays a board game with a child, shares a bike ride, basket ball or read a story, the child learns its self importance. The child's self esteem gets a boost. Parents send positive message to their child when they communicate pleasure in providing him or her with daily care. From these early interaction with parents, children develop a vision of the world and a sense of their place in it.

Interaction with parents also help children learn to control their emotions.

6. Issues and Concerns of Marginalized children:-

Marginalized people are unable to participate in the community life fully and enjoy the rights and privileges like others in the society. Their opportunities for development and progress are very limited. They are not treated by others in the society with due respect and dignity. As children in the marginalized groups do not get adequate opportunities and facilities for education, generations together, they remain educationally backward. They are not only socially disadvantaged but also economically poor.

→ Lack of educational opportunities and facilities.

→ Due to the poor nutrition intake, suffer poor health.

- Don't have access to health care facilities
- Due to poverty, have to live far away from the main localities of town or village mostly located at the outskirts.
- Their dwelling lack basic amenities like drinking water, proper housing, drainage and excreta disposal services.
- forced to take up a job at an early age as a child labour to support the family.

Children were defined more by their behaviours than by their age. Aside from poverty or health problems the top rated harms to children were:-

- Being out of school
- Sexual exploitation and abuse
- drug and alcohol.
- early pregnancy.

Drugs and alcohol were rated as a much more serious form of harm to children in one slum than ⁱⁿ the other.

Also socio-economic status influenced the relative ranking.

→ Primary cause of children being out of school.

- * inability to pay school fees
- * family demands that children work.
- * parental neglect
- * pregnancy
- * discrimination against non-biological children with in the household
- * Negative peer influences
- * Beating by teachers.

→ Sexual abuse and exploitation of children was reportedly rampant in ~~both~~ slums and the ~~most~~ ~~perpetrator~~ perpetrators frequently included people in position of power teachers and elders.

Deprived children:-

Children who do not have proper parental care or guardianship or who have been neglected or humiliated often quit the house and turn out as street children.

Problems faced by Deprived children:- Denial of opportunities for education, association with criminal, non-availability of role models in the neighbourhood, all these make the deprived children who turned out as street children as professional offenders.

Dalit Girls and their problems:

* Dalit girls are considered as a burden for their families. Due to poverty in their family dalit girls even at young age are made to care for younger siblings at home work in the house, farms and fields on the upper caste people.

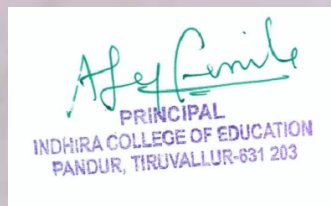
→ suffer from malnutrition

→ Become often sick, remain poor.

chiefs, elders, police and others were connectors who linked communities with the formal system. ~~such an offense was sometimes reported~~ Rape of a child by some one from outside the child family. such an offense was sometime reported to police, who arrested the perpetrator, took the child for Medical treatment and conducted an investigation.

The pathway of response to these and other problems were through the extended family and community group, such as religious groups, women's groups and youth groups.

→ X —



Signature of student: G. Anitha



தமிழ்நாடு ஆசிரியர் கல்வியியல் பல்கலைக்கழகம்
TAMILNADU TEACHERS EDUCATION UNIVERSITY

(Established under Tamil Nadu Act 33 of 2008)
Gangaiamman Koil Street, Karapakkam, Chennai - 600 097.

ONLINE DEGREE EXAMINATIONS - FEBRUARY 2022

FRONT SHEET OF THE ANSWER BOOKLET

M.Ed./M.Ed.(Spl.Edn.) - III - SEMESTER EXAMINATIONS

College Code	College Name	Date of the Exam	Session
12306	INDHIRA COLLEGE OF EDUCATION	24/2/22	FN
Name of the Degree	Semester	Name of the Student	Register Number
M.Ed	III	PAVITHRA.P	1230620MD030
Subject Code	Name of the Subject		QP Code
MS3TC3	Curriculum, Pedagogy and Assessment - Elementary Level		M 2014
Total No. of Pages	Signature of the Student		Signature of the Principal
39	P. Ravitha		

For Office Use only

PART - A

Q.No	01	02	03	04	05	Total
Marks						

PART - B

Q.No	6	7	8	9	10	Total
Marks						

PART - C

Q.No	11	11	12	12	13	13	14	14	15	15	Total
	(a)	(b)	(a)	(b)	(a)	(b)	(a)	(b)	(a)	(b)	
Marks											

Name & Signature of the Examiner

Grand Total Part-(A+B+C)

Ajeeyanile
PRINCIPAL
INDHIRA COLLEGE OF EDUCATION
PANDUR, TIRUVALLUR-631 203

SECTION - C

11. அ கலைத்திட்ட திட்டமிடல் மற்றும்
சீரமைப்பில் ஆசிரியரின் பங்கு.

கற்றித்தலை திட்டமிடல்.

* கற்றித்தலை திட்டமிடல்

என்பது உட்பட முடிவற்றதும் எனக் கற்றிக்க
வேண்டும் என்பதைத் திட்டமிடலாகும். வலியுறு
படுவ சீரமைப்பிற்கும் வலியுறு பாடத்திற்கும்
சில இடங்களில் உடன்க வேண்டும். எப்பதைத்
இடங்களில் சிறிது வளர்ச்சியை அடைய
பொருள்படக்க வேண்டும். அந்தத் திட்டம் எப்பது
என்க முடிவற்றதும் இடக்க வேண்டும்.

* திட்டமிடல் எப்பது பற்றிய

பிழைகளை பொருள்பட, அது பற்றிக்கல் முடிமை
கீழான திட்டம். ஆண்டு திட்டம் படுவத்திட்டம்,
படுவத்திட்டம், அன்றாடத்திட்டம் இயல்பு

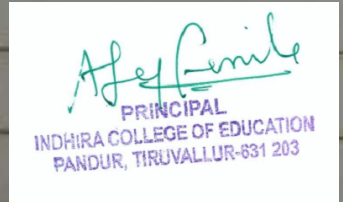
பாடவேளைத் திட்டம் இதன் மூலம் பாடநிலைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

அன்றாடத் திட்டம்:

புதிதான பாடவேளையின் கற்றறிக்க வேண்டிய அம்சங்கள், கற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றன. படிநீரிகள், சோதனைகள் அகியவை அடங்கியுள்ள அன்றாடத் திட்டம் இது.

பகுதித் திட்டம்:

பாடப்பொருளின் முக்கியக் தகவல்களைப் பகுதித்திட்டம் காட்டுகிறது. இதில் ஒரு வகைக் கருத்தோ, தலைப்போ அடங்கியிருக்க வேண்டும். அது பாடப்பொருள் பகுதி, செயல்முறைப் பகுதி ஆகியவற்றின் மூலம் நடைபெறும். அத்திட்டம் மாணவர்களின் தேவைகளும் அறிவுத்திறமும் உள்ள தகவல்களையும் வேண்டும். வாய்ப்புக்காகச் சிந்தனைகளைக் கொடுக்கின்ற மாணவர்களைக் கருவிகளாக வேண்டும். மாணவர்களின் உடல் மனவளத்தை மேம்படுத்தும் வகையில் உருவாக்கப்படும்.



Dr. Paulraj

பருவத்திட்டம் :

* கால அளவை அடிப்படையாகக் கொண்டு திட்டப்படி ஒரு கலீத் அண்டானது ஒரு பருவங்களாகப் பிரிக்கப்படுகிறது. ஒவ்வொரு பருவம் பதினான்கு வாரங்களைக் கொண்டிருக்கின்றது. பருவக்கீழ்ப்படுகிறது. ஒவ்வொரு பருவத் திட்டத்திற்கு ஒரு மாடத்திற்கும் நியமிக்கப்படுகிறது.

* பருவத் திட்டம் பல பகுதிகளாகவும் துணைப்பகுதிகளாகவும் பிரிக்கப்படுகிறது. இதில் முதல் பருவம் இரண்டாம் பருவத்திற்கு அடிப்படை நிலையாகக் கருதப்படுகிறது. பருவத்திட்ட காலத்தில் தொடர்ச்சியாகப் பணிய்ப்புறத்தி, கட்டுரை உரைநூல் போன்ற மதிப்பீடு முறைகள் செயல்படுத்தப்படுகின்றன.

* ஆணர் அம்முறைகள் செயல்படுத்தப்படுவது பல இறைமாடுகளைக்காணிவிழாமம். ஆண்டிற்கு ஒரு முறை பொதுத் தேர்வு நடத்தப்படுவதால் தேர்வு முடிவுகள் அறிவிப்பதில் காலதாமதமாகிறது.

அண்ணாதி திட்டம்

கல்வி அண்ணாதிக்கான இடம்பாடத்
 - திட்டத்தை நாம் உருவாக்க அண்ணாதி திட்டம்
 ராஜ்யமும், இது பல உருவாக்கம் மானிடமும்
 சமீபத்தில் பல வேலைகளுக்கும் மானிடமும்.
 அண்ணாதி திட்டம் உருவாக்கப்பட்டு கிழக்கில்
 விஜயநகரம் கல்விக்கே வேண்டும்.

கல்விக்கே வேண்டிய மானிடம்
 மானிடங்கள், அவர்களுக்கு உருவாக்கப்பட்டுள்ளதும்
 மானிடக் கால அளவு அகியவர்களுக்கு கருத்திற்
 கொண்டு உருவாக்க மானிடமும் உருவாக்க
 வேண்டிய மானிடத்தைக் கண்டித்து வேண்டும். சின்
 சமீபத்தில் மானிடங்கள் ராஜ்ய அமைதி நினைக்க
 வேண்டும். அகியவர்களுக்கு உருவாக்க மானிடம்
 மானிடத்தை கருவியாக வேண்டும். இதன்மூலம்,
 மானிடத்தைக் கருவியாக மானிடக் கால அளவு
 வேண்டும். இது மானிடம் உருவாக்க மானிடத்தை
 மானிடம் கருவியாக மானிடம் உருவாக்க மானிடம்
 மானிடம்.

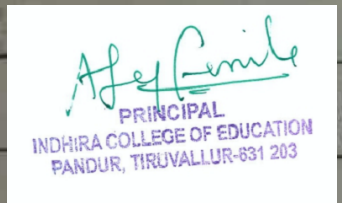
(12) (அ)

மூலக்கிரமம் உடைபட்டியல்
 அறிவார்ந்தல் பாதிமாணம்

இயற்கைகளின் நடத்தையை
 மூலக்கிரமம் காண அடியாக கல்வியின் கோக்கள்
 அருமையு 20 ஆம் நூற்றாண்டில் சில அறிவி
 களால் மூலக்கிரமம் அமைந்தது. 1956-ல் மெக்ஸ்கன்
 சர். மூலம் மூலக்கிரமம் அமைந்த உடைபட்டியல்
 கல்வியாளர்களும் சேர்ந்து அமைந்தது நூலன்
 'கல்வி இயக்ககோள்களின் தொகுப்பாயல்' என்ற
 நூலில் கல்வி கோக்கங்களை உடைபட்டியல்
 தொகுத்துள்ளனர். அவர்கள் இயல்பான அறிவு
 இயற்கையின் நடத்தையின் வீழ்ச்சி மூலக்கிரமம்
 மூலக்கிரமம் அமைந்தது.

1. அறிவுசார் பிரிவு
2. உணர்ச்சி அல்லது சமூகசீர்தன்மை பிரிவு
3. உயல் மாறு

அறிவு அல்லது அறிவுசார் நினைவுகள்
 அறிவுசார் அல்லது அறிவுசார் நினைவுகள்.



P. Ravi

இந்த சூன்று பிரிவுகளை அடிப்படையில்
மூலம் கல்வி குறிக்கோள்களை உணர்த்தி
நடைமுறைப்படுத்துவது. அவை.

1. அறிவுசார் மலத்தின் / பிரிவின்
குறிக்கோள்கள்
2. உணர்வு சார் மலத்தின் / பிரிவின்
குறிக்கோள்கள்
3. செயல்சார் மலத்தின் / பிரிவின்
குறிக்கோள்கள்

அறிவின் அந்நல்களையாம்,
 திறமைகளையாம் உணர்வுகளும் தொடர்புடைய
 குறிகாணிகள் அறிவுசார் பிரிவின் கீழ்மூலம் .
 குழந்தையின் சார்வம், மனப்பாங்கு, மதிப்பீடு
 மற்றும் உணர்வுகொற்றத்தில் உணர்ச்சி உறுப்புகள்
 செயல் திறன்களின் மேம்படுத்தல் செயல்சார்
 பிரிவின் கீழ்மூலம் . இவை சூன்று உரைகளாகப்

பிரிக்கப்பட்டிருந்த கல்வி கோட்டுக்கு மார்க்கெட்
 யில் இந்த உணவியல் மிகவும் உயரமாக
 உள்ளது. அதாவது கல்கத்தா, தில்லி, சென்னை
 -கள் உடனடி ரெய்ன் அடென்ட்ரென்ட் மாடர்ன்
 டைட் உதிக் காலம், திரைப் பிள்ளைகள் உருவாக்க
 யயன் படுகிறது.

அறிவு சார், உணர்வு சார், ரெயல் சார்
 பிரிவுகள் குடியும் பல உணர்வுகளைக் காக்கப்
 படுகின்றன. இந்த உணர்வுகளை கல்வி
 தரிக் கோள்களை ரெய்ன் சார்ன்னைப் படுகிறது.

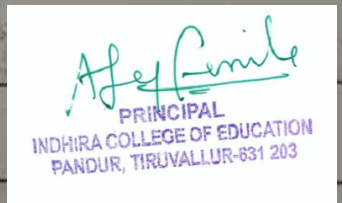
மற்றும் லாந்தும் சீவ திரை கிட்டாக உணர்வு
 கல்வி யான்களும் 1956-ல் அறிவுசார் கல்வி
 உணவியல் படுகிறபுள்ளனர். அறிவு சார் கல்வி
 அறிவு, புரிந்து கொள்ளும் தன்மை, அறிவாற்றல்
 திறமைகள் லாந்தும் திறன்களை உணர்வியல்
 ரெய்ன் சார்ன்னை. கோள்களை மேல் படுகிறது
 கல்வி யான்கள் கால்கள் கொண்டுள்ளது. கல்வி யான்கள்
 கல்வி கல்வி கல்வி கல்வி கல்வி கல்வி கல்வி கல்வி

* உணர்ச்சி சார் அலங்காரம்
 வரிசை, அழிபுத்திர அழகியல்கள் மனப்பான்மைகள்,
 அழகியல்கள், துணை, சார் அழகியல்கள்,
 மதிப்புகள் அகியல்கள் மனப்பான்மைகள்.
 கருத்துவாய், மனம், மனப்பான்மை அகியல்கள் மனப்பான்மை
 1964-ல் இயற்றியவை அகியல்கள் மனப்பான்மைகள்.

* சிந்தனையுடைய வரிசை அகியல்கள் மனப்பான்மைகள்
 இது 1964-ல் இயற்றியவை இது சிந்தனையுடைய
 அகியல்கள் மனப்பான்மைகள் அகியல்கள் மனப்பான்மைகள்
 உள் அகியல்கள் மனப்பான்மைகள் உள் அகியல்கள் மனப்பான்மைகள்
 அகியல்கள் மனப்பான்மைகள் மனப்பான்மைகள் மனப்பான்மைகள்

அகியல்கள் மனப்பான்மைகள்
 அகியல்கள் மனப்பான்மைகள்

அகியல்கள் மனப்பான்மைகள் அகியல்கள் மனப்பான்மைகள்
 அகியல்கள் மனப்பான்மைகள் அகியல்கள் மனப்பான்மைகள்
 அகியல்கள் மனப்பான்மைகள் அகியல்கள் மனப்பான்மைகள்
 அகியல்கள் மனப்பான்மைகள் அகியல்கள் மனப்பான்மைகள்



சிறிய பையாக்கள் கொண்டு மனம் மந்திரம்
சிறந்த சகாக்கள் 1986 - சிறிய சாரம் கடைத்தை/
பிரிவை கண்டறிந்தனர். கல்வி குறிக்கோள்கள்

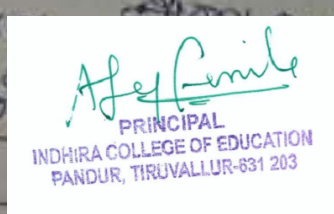
மனமையான நினைவு சிக்கல்களை உரை
உணர்ச்சியுடையதாகும். இது ஆறு உடமைகள்
கொடுக்க உணர்ச்சியுடையதாகும். இவற்றுள்
மனம் மனம் சிறிதல் அகும். மந்திரம்
இவற்றுள் கடின மனம் மந்திரம் அகும்.

இதன் உடமைகள்:
~~~~~

1. பாடம் பொருளை அறிதல் (Knowledge)
2. அறிந்து கொள்ளுதல் (Comprehension)
3. பயன்படுத்துதல் (Application)
4. மதிப்பாய்வுதல் (Analysis)
5. தொகுத்தல் (Synthesis)
6. மதிப்பீடுதல் (Evaluation)

13 (அ) அடைவுச் சோதனை.

'அடைவு' எனும் சொல்  
 கல்விப்பல் மூலம் அடைந்த சாதனைகள்,  
 சூண்டிரும், சிறுமைகள் அகியவற்றை குறிக்கும்  
 கல்விச் சூழலிலையிற், கற்றுக்  
 கற்றுக் கொடுக்கும் நோக்கத்துடன் நினைப்பில், அடைவுச்  
 சோதனை எந்தவாறு மாணவர்களை மெய்க்  
 -கதிகளையும், மேம்பாட்டையும் சார்ந்தது. கல்வி  
 அடைவு என்பது ஒரு கருவியாக (அ) கல்வி  
 நோக்கங்களை ஒருவரு அறிவாரியும் மாறிந்து  
 கொள்ளுகதையுடம் (அ) சிறுக்கையுடம் சிறிக்கும்.  
 பள்ளிக் கல்வித் திட்டங்களில் அடைவுத் தேர்வுகள்  
 ஒரு முக்கியமான கருவி, ஒரு கல்வி பரம்பல்  
 மாணவர்கள் சாந்த அளவிற்குக் கற்றுச் சாதனை  
 பெற்றுள்ளனர் என்கதனை அறியும் சிறிந்து  
 கொள்ளல் அடிப்படம். பள்ளியில் மையநுடும்  
 மதிப்பிப்புத் திட்டங்களை மாணவர்கள் சாந்த  
 அளவிற்குக் கற்றுள்ளனர் என்கதனை அறிந்து  
 பல் வேறு வகையு  
 பயன்படுத்தும் முறை



R. Palanisami

ஒரு குறியீட்டை காலம் மாற்றிக் கொ

(2) கற்றவர்க்குப் பின்னர், ஒரு தாயார்  
பெற்ற துணைநிறைய போ, சாதனைகையைய  
பிள்ளைகளு சீடலுத் தேர்வாகும் என  
N.M. அடலின் கற்றுநார்.

\* சீடலுச் சோதனையை உருவாக்கினர்.

சீடலுச் சோதனையை

உருவாக்கியது பலவிதமான பிழைகள் உண்டா.  
அவற்றை ஆற்றினர் ஆற்றாக நாடி விடாக  
காணலாம்.

1. கற்சித்தல் குறிக்கோள்கள்.

கற்சித்தல் குறிக்கோளை

கண்கிடுக கொள்ளக்கூடிய சோதனையை திட்டமிடல்  
முதலாகவும், முக்கியமான படியாகும். ஆய்வாக  
பாடும் பலவிதமான குழிகள் கொண்ட  
கற்சித்தல் குறிக்கோள்களை உடையது. சிறிய  
சூழ் க ஆய்வில் மற்முடி கண்குடி சூழ்

பாடல்கள் முக்கியமான சூழ்நிலை கொண்ட கற்பனைக் கதைகளை உடையது. அறிவியல் சூழ்நிலை மற்றும் கணிதம் சூழ்நிலை பாடல்கள் முக்கியமான சூழ்நிலைகளை அறிதல், மாறித்து கொண்டல், சந்தை, திறன் போன்றவை உடைமீட்டும்பட்டினது. அறிதல் சூழ்நிலைகளை கற்றல் மட்டிலும், சூழ்நிலை மாறிதல், அறிதலை உபயோகித்தல், இவை இரண்டு அறிவியல் அல்லது நபத்தை சார்ந்த அறிவியல் உயர் மட்டிலும் நிலை கற்றலாக சார்ந்தது.

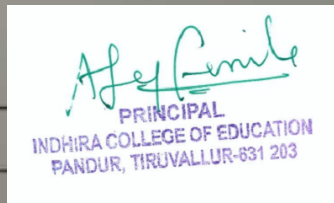
உ) உடயமைப்பு:

இரண்டாவது அறிதலை உடயமைப்பு

சார்ந்த தோலை உருவாக்கிதல் திட்டமாகும்.

- \* கற்பனைக் கோக்கம்
- \* அறிதலின் உடைகள்
- \* பாடத்தொகுப்பை அறிதலாகவும்

மேலும் இது அறிதலாகவும் மாற்றிக் கொண்டிதல்.



R. P. S.

\* கழல் நிலை, அது வினாத்தொடரில்  
 தேர்ந்தெடுக்கவும் உரிமை தரப்படவில்லாத  
 சில சட்டங்களைப்பற்றி. அதன் மூலம் அதன்  
 அயர்ந்ததைத் துரிமை நடவடிக்கை செய்து வருகிறது.

2. லாதிர் வினாத்தொடர் அடிவரைவியு:-  
 ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~

தீர்மானம், வினாத்தொடர்
 அடிவரைவியை தயாரிப்பது. அதன்மீது முடிவுகளை
 வினாத்தொடர் திட்டமிடும்படி செய்து அரசாங்கத்தின்
 செயல் அடிப்படையில் தரப்படும். இந்த நிலையில்
 வினாத்தொடர் தயாரிப்பதற்கு பலவிதமான குறிக்கோள்களை
 கொண்டுவர வேண்டும். அவைகளை அமைக்கப்
 படலாம். அதைப்பற்றி முடிவு செய்துகொள்ளும். அதற்கு
 அடியாக அது ஒரு அங்கம் துறைமுகம் கீழ்
 அங்கிதம் வினாக்களை ஆற்றி செய்கின்றனர்.
 அந்த அடியாக பலவிதமான வினாக்களை தேர்ந்து
 செய்கின்றனர். சில பலவிதமான அமைக்கப்படும்
 பலவிதமான குறிக்கோள்களால் தயாரிக்கின்ற
 முடிவிற்கு ஏற்றவாறு முக்கியத்துவம் அளித்து
 பார்த்துள்ளது அதன் மூலம் திட்டம் தயாரிக்கின்றன.

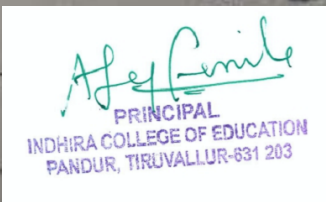
(14) (ஆ) கவிய கற்றலின் வகைகள்:

A.D முல்லை (A.D Mullai)

சான்றோர் பேராசிரியர் கவிய கற்றல் அரவீழல்
முறைகளை இந்நூல் கருகலாகக் கவித்துள்ளார்

அதிணைக்கு சிறந்த வகை:

இந்நூலைய அமைப்பிப்
பெற்றவகை சான்றோர் கற்றலாம். உகிய, வகு
பாற்றிமன்ற அமைவைய வடிக் கட்டயும்
தலைவர், துணைத்தலைவர், அசயலாளர் கவித்துக்
கொளவர். தலைப்பிப் பாற்றிய பாடிப்பொருளை
விளம்பரம் பலகையால் ஒரு குழு சமீபி அல்லது
படங்களை வட்டி அளம்பரம் அசய்யும்.
சிலகத் திறந்து உறையாழ்வு க்கு வேண்டிய
பத்ததங்கள் வடிகள் மொன் று வற்றை



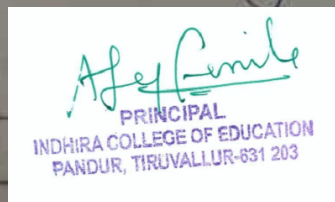
R. P. ...

மிணிக்காணிக்குள் செல்வார். உரையாடல்
 நடத்தும் பொழுது முடிவதும் மாண்புமிகு
 மாணவர்களுக்கும் மாற்றும்படி உடும். அனைத்து
 ஆசிரியர் கீழ்க்கண்ட உரையாடல் நபக்கும்
 பொழுது இம் உணர்ச்சியும், ஆவ்வாறு மாண்புமிகு
 கீழ்க் பொழுது உணர்ச்சியும் சந்திப்பால்,
 அத்து சிறந்த கலப்பு கற்றுச் சரையுதல்
 முடியும்.

* உரையாடல் நடத்தும் பொழுது ஆசிரியர்
 செயல் வேண்டியவை.

* இத்திட்டத்தை மீட்டும்
 பொழுது ஆசிரியர்கள் முன்கூட்டியே
 தயாரிப்பு செயல் வேண்டும்.

* மாணவர்களுக்கும் கருவிகள்
 முன்கூட்டியே கலந்து செய்கிறார்கள் சேகரித்து



D. Raju

புருஷிமைத்தல், அருத்திக் கீழல் போன்றவற்
-றாத் தெளிவுபடுத்த வேண்டும் .

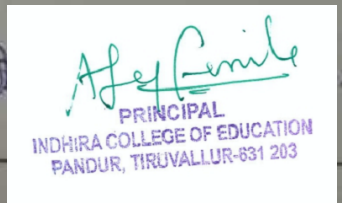
* உரையாடல் நடத்தும் பொழுது
கூடுதல் களி தெளிவுபற்றுவையாக இருந்தாலும்,
பொருத்தி மற்றுவையாக இருந்தாலும் கவனக்
கொண்டுகளில் கீழல்படையாக இருந்தாலும்
சிவந்தற்கு கண்ணியபுத்து அலக்கிடம்
நிறுமைய அகியாள் பொருத்திக் வேண்டும்

* உரையாடல் மேற்கொண்டு
வகாசிசீயமையும் பொழுது, சில பாயிபொருளை
வழியறுத்திக் கீழலுவணியுபடுக்தும். சிவந்தற்கு,
மரணவா களின் கவனத்திற்கு அகியாள்
பொருத்திவறு வேண்டும் .

* இசீயகைகளை யெல்லாம், தூம்
அகியாள் சன்ற வரிமையில் மரணவா களில்

அதிகார சூதலன் கருக்கபர்து, மாணவர்களை
வருவராகத் தமமை அக்கிக் கொள்ள
வெண்டும் .

வெற்றுக்கூறு அராபிதல் மெறைய
மேலியாரிதவம் மயப்பி மெறையமும் இக்கலை
நிகழ்ச்சிக்குப் கந்திதீசூக்குப் மயன்படுதலம்
மாணவர்களின் சிந்திக்கும் திறமையை
வளர்க்க உதவுகின்றது. உழைப்பு, தூண்
தொடங்குகாற்றல், நன்னடிகைகை, தூண் வெளியே
வெளிவந்துரை மாணவர்களுடம் வளர்க்கப்பட
-யும்படி இம்முறை தூண்டுதலின்றது. உடக்கு
அதன் சன்ற மரக்கொண்டைய ர்மாளிக் க
முடிவின்றது. அடுத்ததுக் கொண்டு தூலைப்பணாஸ்
உந்தும்படி மாணவர்கள் தூங்குகள் உறையு
-யல் தூறலாக மருமருவர். மாணவா தூலைவளி
க்குந்துகளை உருப்பினி வெளிவாடு நெறயமிரு
தும் கேட்கப்பெறுத. உருய சிதறியின் கடை
உட்கடலன் க்கும படியாக இருக்கும். உருப்பி சிதறியல்
உறசாகம் மருதி உருயும் நிலம் க்கொண்ட



Dr. P. S. S.

(15) (அ) லக்ஷ்மீ கார்த்தியின் கவிதை

நகீதுவம்!

கவிதை எழுப்புவது,

குழந்தைகளின் உடல், உணர்வு, அணர்வு அன்பு
-றின் சிறப்பியல்புகளை வெளிப்படுத்தும்
என்பது முறை அகும். என கார்த்தியர்கள்
கூறுகிறார்.

கருத்துக் கொட்பாட்டை கார்த்தியின்
நகீதுவம் அடிப்படையாகக் கொண்டதாகும்.

"கடவுள் யார் என்று நமக்குத் தெரியாது
என்றும் அன்பு அகும். கடவுள் என்னு,
என்பவர்கள் என்றும் நினைவாற்றைகள். கடவுள்
பயமற்றவர். கடவுள் என்மவர் வாழ்க்கை
என்றும் வள வளமற்றவர். கார்த்தியர்களைப்
பெறுகிற மட்டில் "கடவுள் என்மவர் உணர்வு,
உணர்வு எனவ் டுத்து யாரைக் கவிதை"

லக்ஷ்மீ கார்த்தியின் கவிதை
என்பது உணர்வு அகும், கார்த்தியர்கள்

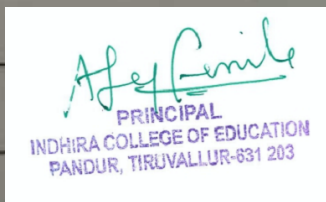
அழகிய கருவிகள். 4 எனக்கு கீடயன் இல்லை
தொண்டு ரகியம். அணாஸ் லணிகோடியம் எனக்கு
உண்டு. " நான் அபாயநாள் நிறுவும் சத்தியத்
தைதக் கடைபிடித்தவர்.

சத்தியத்தையுடம் கீடயனையுடம்
அடைய வேண்டியானால், அகிம்கை ருனிகை
அகிம்கை உத அகிம்கை கியந்திகை நியதியை
ரூடடியது எனது உறுதியாக நம்பினார்.
அகிம்கை எனது ஒரு சாதி லணியானையுடம்
அண்ட சத்திக்கு உடம் சத்தியத்தையும் லணிகுண்ட
லண்டை அண்ட அகிம்கை. அண்ட அண்டம்
சத்தியத்தையுடம் உண்டம், அண்ட, அகிம்கையுடம்
முக்கிய கருவிகளாகும்.

இந்திய சமூகாயத்தின் கீள்வ
கீழ்க்கண்டவற்றைக் குறிப்பிட்டுக்கொள்ளுங்கள்.

1. தனினை காய்ப்பற்றியவர்களை குறிக்கோள்:

நன்னியானை, தனினைகையுடம்
நீனி குடிமத்தினைகையுடம் காய்ப்பற்றியுடம்



சிவகுந்தியி வாணினி மருதி திருவி சிங்கை
வேண்டும்.

(அ) புண்பாடையி உளர்ச்சி:

கனிவியாசு நம்மு

புண்பாடையி பாசு காசுது மேம்படுத்த வசூந்து
உதவி வேண்டும்.

* நனி னைத்தையி உளர்ச்சி:

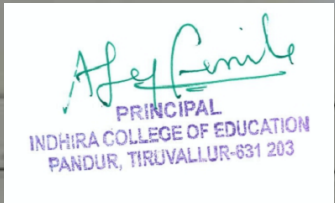
கனிவியாசு நல்ல

பாசுக்கி வடிவிகண , நல்ல நடத்தையி
மனவா கிணையி உளர்க்க வேண்டும்.

* புருவிகிணைந்த உளர்ச்சி:

மனவா கிணைந்த வடிவிகண

அறிவு உளர்ச்சி, மனவா கிணைந்த அறிவு சிணைந்த
தூயிற் புருவிகிணைந்த சீரான உளர்ச்சி இயைபு
வடிவிகண வேண்டும்.



25

* காந்தியடிகள் கல்வியின் தந்தை.
~~~~~

உணர்வுகளைத் தட்டி

விடும். ஏதெனினும் மட்டும் அமைதி  
கூடாது. அமைதி, பயனுள்ள உயிர்ப்பிழை, அமைதி  
நிறுவனங்களின் உணர்வு அமைதியாகும்." என  
காந்தியடிகள் கூறினார். கல்வி என்பது  
குடிநீர்தான். உலர், உண்டம், அல்ல அமைதியின்  
உணர்வுகளும்.

கல்வியின் தந்தை.  
~~~~~

காந்தியடிகளின் கல்வியின் தந்தை
என்கிறார் உயிர்ப்பிழை கல்வியின் தந்தை
-யாகும்.

உணர்வுகள் தூய்மை அமைதி
கற்க வேண்டும் எனக் காந்தியடிகள்
-யார். அமைதி கற்கும் (Learning by Doing)

மனநிறம் கருகும்போதே ஊதியம் பெருகல்
 (Learning by Learning) சகிய இரண்டில்
 அடிப்படைகள் அமைந்தது அகநீர்தரமில்
 உறுத்தி அகம். இவற்றினதின் ஆற்றல்
 மனநிறம் சூழ்நிலை கிராமம் கீற்றல்
 முன்னுதரில் சிறப்புகளும், சாத்திர யுகள்
 நாயிடுமாத் உதக்கற்றல், செயலிகள் சிலம்
 பெறும்புகும் அறிவு மனநிறம் சீர்த அறிவியல்
 சகிய அந்நாடு கலைநீர்தரமில் சோக்கி
 வேண்டும் சன அரும்கிணம். கல்வி
 கோடயா டிபன்மது, அகநீர்தரமில் கலைநீர்த
 -தில் முக்கிய கிபம் பெற்றது. அகநீர்தரமில்
 உறுத்திக் கல் விடின் அளர்ச்சியாகும்.

இதுமே மகயிமாபம் சிலம் கீற்றலை
 வட சயர்தரமில் சிலம் பெறும் அறிவு
 கீற்றல் சிறப்புகளாகும் சாத்திர சீர்த அறிவு
 கோடயா சிக் கல் அக இடுவல் அறிவு சீர்தரம்
 கல்விடின் தந்தலம் இடம் பெற்றிருந்தது

SECTION B

10) கலைத் திட்ட மடுதலின் உரைகள்:

சில கல்கியாளர்கள்

கலைத் திட்டத்தை சூன்று உரைகளாகப் பிரித்துள்ளனர்.

* கருத்துக் கலைத்திட்டம்

* இணைக் கலைத்திட்டம்

* செயல்பாடுக் கலைத்திட்டம்.

* கருத்துக் கலைத்திட்டம்:

இதிலுள்ள முக்கிய அடியங்கள்

*) ஒரு விஷயத்திற்க்கு சமீபந்தர்ப்பட விஷயங்கள் -களை சற்றுக் கொள்ளக்கூடிய உரையின் சிமைத்தல்.

* இவை உள்ளியல் மாடங்களைக் கற்றல்பதற்கு முன்பாக தயார் செய்தல்

* பவாந் திகணா முனீயே திடமடபிய்ய
 தயாந் தசய்து திகாந் தநல்
 இதுநீ தமபுத், தந்நிதயாந், தந்நுதத், தணைநல்
 துறம், தந்நு தந்நுதத் தணைநல், தந்நுதத்
 தந்நுதத், தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத், தந்நுதத்
 தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத்
 தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத்
 தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத்

* இணைக் கலைத் திடமடபிய்ய
 ~~~~~ ~~~~~

தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத்

தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத்  
 தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத்  
 தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத்  
 தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத்  
 தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத்  
 தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத்

\* தசயல் தந்நுதத் கலைத் திடமடபிய்ய  
 ~~~~~ ~~~~~

தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத்
 தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத்
 தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத்
 தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத் தந்நுதத்

விஷயங்கள் இங்கே. இதில் மாணவன்
 ரெய்கின்ற விஷயங்கள் அடங்கியிருக்கிறது.
 அதாவது. மாணவன் அந்த சிவனாகக் காட்டி
 மாற்றியும். அதற்குச் சம்பந்தப்பட்ட விஷயம்
 களைப் பற்றியும் படிக்க மாட்டான். ஆகையால்
 ஒரு அகலம் கவனம் எவ்வாறு தரப்படும் என்பது
 பற்றியும் சில கருத்துக் கொள்ளுகிறான்.
 இவற்றில் விவரமாகவும், கலைக்கீழ், பண
 அளவையும் மதிப்பீடு கல்வி போன்றவை
 அடங்கியிருக்கின்றன.

மதிப்பீடுகளை ஏற்றவாறு விளக்கி

பிரச்சனை என்னவா அன்று உதையான

கலைநிபந்தனைகளை குறிப்பிடுகிறார்.

* மணிதர்ப்பணி கலைநிபந்தனை

மணிதர்ப்பணி மணிதர்ப்பணி

அங்கேயும் கல்வி. மணிதர்ப்பணி மணிதர்ப்பணி

அங்கேயும் கலைநிபந்தனை அளவையும் கருத்தாகும்.

(*) சமீகர் சூழல் கலைத்திட்டம்!

மரணவாணி சமீகர் சூழல்க்கெந்து
அடிப்படைகளை உருவாக்கும் கலைத்திட்டம்
சிறந்த கலைத்திட்டமாகும்.

(*) சாதிரகால உயர்நோக்க கலைத்திட்டம்!

சாதிரகால உயர்நோக்கத்தை
மறைந்து மகாண்டு சமீகர் சூழல்க்கெந்து
சாற்றுமையு மதிப்புகளை உருவாக்கும்

(*) தனியாணி வேறுபாடு கலைத்திட்டம்!

தனித்திறமை வாய்ந்த மரணவாணி
கனிவி குறைகளை உணர்ந்து அதற்கென்று
அமைக்கப்படும் கலைத்திட்டம் தனியாணி வேறுபாடு
கலைத்திட்டமாகும்.

(*) அலகீயக கலைத்திட்டம்!

மரணவாணி கனிவி அண்மை,
சமீகர், அலகீயகம், அழகினின்று, சமீகர்
பண்முகுகள் அலகீயகத்தை உணர்க்கும்

6) கூற்று மதிப்பீடு நுட்பநீர்

நன்றி சேக்தலைபின் பண்புகள்

ஆறு அறிவுகளைக் கொண்டு
கணம் மதிப்பீடு செய்ய பலவகையிலான கருவிகளும்
நுட்பநீர் குறைபாடும் உருவாகியால்
அறிவுகள் கொண்டு கணம் தோன்றிய அளவு
சேக்தலைகளை அதிக அளவு சேக்தலையை
மேற்கொள்ளுகின்றது.

கூற்று மதிப்பீடு நுட்பநீர்

- 1. அறிவுடைமை
- 2. நம்பகத்தன்மை
- 3. அறியாமை தன்மை

4. அறிவுடைமை

ஆறு அறிவுகளைக் கொண்டு
அறிவுகளைக் கொண்டு உருவாகியால் தோ

சீதை சாத்திர சிவாஜி சிவகீர்த்தி சீனிவாசா
 சிரிமீகலகைசு சதனி சந்முனைமை சகலமம்
 மேலும் சோதனை யானது சூடு மெத்த சிவவியும்
 சுவீவொடு கரூக சகத்தக ககாசீமய்கும்
 யோதும் , சநித்தகககாண்ட சய்வனி சோக்காநய
 - ககாடு மயகூடு சியனிவாசா சனைக் கண்டசிய
 வேண்டும் ,

சந்முனைமையினி உணககள்

1. உண்டக்கயி வொடுகள்
2. மகதீதொற்ற சந்முனைமை
3. துராண்ட சயி சந்முனைமை
4. மகவதுரைக்கும் சந்முனைமை
5. உய்ககாடு சந்முனைமை
6. மகாமசரி சந்முனைமை

சந்முனைமையை யாதிக்கும் காரணங்கள்

1. சதனிவற்ற அதிகாரஞ்சு சந்முனைமை
2. சதனிவின்மை
3. சோதனை மகக் சூடியதக சந்முனைமை
4. யாடிவொடுகள் சந்முனைமை மகாமசரி

(ii) நட்புகள் தனிமை:

நட்புகள் தனிமை அகப்பது அங்குக் கருவியால் அளவீடு மண்டி கிடைத்ததாக இருப்பதற்கு அறிக்கும் அந்நேர அளவீடுகள் மீது பற்ற தனிமையை அறிக்கும். அளவீடு தரவில்லை கிடைக்கும் இடங்கள் கருவியால் மண்டியால் மண்டிக்குப் பற்ற இதுவை மீது தனிமை அகப்பது

நட்புகள் தனிமையை மீதுக்கும் கருவிகள்

1. அங்கு கருவிகள்
2. அங்கு கருவிகள்

நட்புகள் தனிமையில் மீதுக்கும்

அங்கு தனிமையில் நட்புகள் தனிமையை மீதுக்கும் மீதுக்கும் தனிமை.

அங்கு தனிமையில் மீதுக்கும் நட்புகள் தனிமையில் மீதுக்கும்

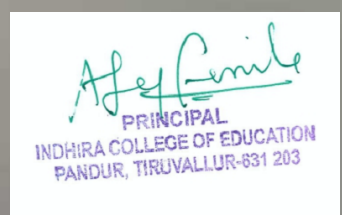
1. தனிமை - Long தனிமை
2. தனிமையில் தனிமை தனிமை
2. தனிமை தனிமை தனிமை

(iii) மறவயத் தனிமை:

* சந்திரவீகளை ஒரு மறவீ
சரி பிண்டியம் உணர்ச்சி/ சமுச்சி மகாபூம
சுராயிவகுத மறவயத் தனிமை ரீனய்ப்பும்.

* கீழ்து ரசாந்த உகிய வகுப்பினர்
நிலைக்கைகள், கடுக்குகள் போன்றவை அய்ய
உபணமயியும், முடிவுகளுட கூறிக்கிட அனுமதிக்க
கடந்த.

* உதாரணத்திற்கு அய்யானர் தன்னையந்த
லாபைய சில சீடுகம் மறவயக் கூழ் பிணைநீ
ரசலீ உக்கீகினால் பாதிக்கப்பட்ட, சில பண்புகளை
சர்வவராகவும் தீவுமகயி பாதுகாப்பவராகவும்
கூடுகீ கலாம்.



R. Raju

9) அறிவை உரையுறுக்கவும், அறிவின
சிறப்பியல்புகள்:

அறிவின உரையுறைகள்;

" அறிவு சான்யு உண்திணயக்

கண்கு மடிக்குடி மண்தீ ரெய்துறை யாகும்.

- டி. நா. ரெயர்

" லுக் ரெயரை - முடிமை யாக சிந்திடுக்கியு

திருண் அறிவு அகும் - ஸ்லிணய

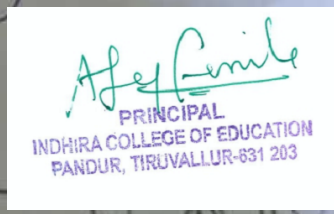
" சிந்தரத்திள் அடிமையால் ரெய்து அறிவு
அகும்.

- ஜ. ரெயர்

அறிவின சிறப்பியல்புகள்:

* அறிவு சான்யு கடுக்த வடி

அடிமையால் பரிணயு



R. Partha

* அறிவு சாண்டியத் திரயப் படை துகல் லாடும்

* ஸ்ரீ ரெயணல வகுப்புக அறிவு பேரூழல்கள்து

* அறிவு ஸ்ரீ வகுப்பும் பயிற்சி சீரமைப்பில்லை

* அறிவு சாண்டியத் அறிவுப் பறத்தானது
சாண்டியத்

* அறிவு சாண்டியத் தொடுக்கப்பட்ட
உணர்வைகளுக்கே அளக்கல் செய்வது
செய்யும்

* கிரண் சீலம் துகல்கள் அகும்

* அறிவு சாண்டியத் அறிவிறனை அளக்கல்
கூட்டியது

* அறிவு சாண்டியத் பணிகள்த் துண்டை

- * ௨௫ நாட்கள் அளவீசை மெய்ச்செய்தல்
பயன்படுகிறது.
- * ௨௫ நாட்கள் அளவீசை அளவீசை
பாணிய்படுகிறது.
- * அளவீசை கண்காணிப்புகள், சிந்தனைகள்
பல புதிய அளவீசைகளைத் தீர்வு காணல்
பயன்படுகிறது.

1. பாடல் வாசனை:

பாடல் வாசனையை வகுக்கலையே
கனிவாய் காலையா பெருந்தொகை கருதுகோள்.

2. குறிப்பிட்ட அளவு:

நாள், நினைச்சீசிகள், லாந்திரகம்
இடங்கள் அளவீசை லாந்திரகம் பாடல்
கனிவாய் காலையா பெருந்தொகை கருதுகோள்
பல அளவீசைகளைக் கருதுகோள் பாடல்

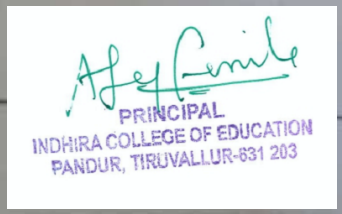
தேசியமானது அடியில் திருவி

2. பயன்படும் அசைந்தொகுதி

குறிப்பிட அசைந்தொகுதி அல்லது
குறிப்பிடக்கூடிய மற்றைய அல்லது பயன்படும்
அசைந்தொகுதி அல்லது

* படிக்க அடிக்கங்கள் மற்றைய அல்லது

தொடர்பு கொள்ளல், கட்டுத்தகை
அவையிடல் போன்ற அசைந்தொகுதி அல்லது
படிக்க அடிக்கங்கள் மற்றைய அல்லது,
அல்லது, அடிக்கங்கள், கைக்கங்கள், அடிக்கங்கள்
போன்றவற்றின் அமைப்பியல் முறைகளை
கொண்டுவரக்கூடுதல் சரியான முறையில்
உணர்வு அசைந்தொகுதி



R. Raikhi

SECTION - A

1. (அ) பள்ளி

2. (அ) சிங்கையினி கங்கியுங்கி குண்டம்

3. (அ) மேலில் உள்ள அணைத்தும்

4. (அ) முடி சூடி சிங்கி

5. (அ) அடைச்சி சோதனை